

ご主催者様へ

新型コロナウイルス感染症対策についてのお願い（リバウンド警戒期間対応）

※「リバウンド警戒期間」における2022年4月25日から5月22日までの対応です。
今後、新たに示される国・東京都及び公益社団法人全国公立文化施設協会・
「緊急事態舞台芸術ネットワーク」のガイドラインや指針等に従い変更
する可能性があります。

2022年4月25日

1. ホールのご利用にあたり、国・東京都及び公益社団法人全国公立文化施設協会・「緊急事態舞台芸術ネットワーク」のガイドラインや指針等を遵守してください。
2. 大声での歓声・声援・唱和・会話等が想定される催事は行えません。
3. 主催者・参加者の直行・直帰を原則とし、そのための必要な周知・呼びかけ等を徹底してください。
4. お客様にはマスクの着用・手指消毒・手洗いの徹底を促してください。
<ホールにある手指用消毒液（ロビーに4本・楽屋に2本）以外はお持込みください。>
5. マスク未着用の方には、ご主催者で持ち込んだマスクの着用をお願いしてください。
また、マスクを外す方がいた場合は、ご主催者で注意し着用をお願いしてください。
6. 咳エチケットにご協力ください。
7. お客様の検温を行ってください。
平熱と比べて高い発熱がある場合や37.5度以上の発熱のあるお客様は、ご入場いただけません。
8. 検温器はご主催者で持ち込みください。出入口にセンサー、サーモグラフィ等を設置し、入場者、滞留者を計測し人数管理をおこなってください。
9. 以下の症状があるお客様は、ご入場いただけません。
咳、呼吸困難、全身倦怠感、咽頭痛、鼻汁・鼻閉、味覚・嗅覚障害、眼の痛み、結膜の充血、
頭痛、関節・筋肉痛、下痢、嘔気・嘔吐 等の症状
10. 過去2週間以内に政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国・地域への

訪問歴があるお客様、及び当該国・地域在住者との濃厚接触があるお客様は、ご入場いただけません。

11. 新型コロナウイルス感染症陽性とされた方との濃厚接触があるお客様は、ご入場いただけません。
12. 座席は指定席とし、お客様の氏名及び緊急連絡先を把握してください。
また、着席禁止の張り紙をする場合は主催者で行って下さい。
<張り紙はホールからお貸出しいたします。>
13. お客様に、国が提供する「新型コロナウイルス接触確認アプリ（COCOA）」・東京都提供の「東京版新型コロナ見守りサービス」への事前登録を促してください。
また、公演中は接触確認アプリの作動を妨げないように、携帯電話等を「マナーモード」設定にするよう促してください。
14. 階段での列形成はできません。
<ホール外でお客様に並んでいただくことはできません。>
15. エレベーターのご利用を制限しております（3密対応）。
健常者の方には、6階までエスカレーター、6・7階間は階段のご利用をお願いいたします。
16. 入場時の1階エレベーター前のお客様誘導は、ご主催者（1名以上）で行ってください。
17. 催事当日のロビー配置図を、あらかじめご提出ください。
18. ロビーでお客様に接するご担当者は、マスク・フェイスシールド・手袋等をお持込みの上ご着用ください。
19. 入退場・休憩時には、ロビー内やトイレ等でソーシャルディスタンス（最低1m）を保ってください。
20. 入退場時間は余裕をもって設定してください。
（550席以上利用の場合は、開場時間は余裕をもって、1時間以上設定してください。）
入退場時の密集回避のため、時間差を設けての入退場や入退場導線の分散、案内人員の配置、またメッセージボード等を使用した呼びかけ等により、十分な距離の間隔を確保してください。

21. 電子チケットや電子決済、チケットの切り離しをお客様ご自身で行っていただく等、接触を避ける対応を可能な限り行ってください。
22. パンフレット・チラシ・アンケート等の、手渡しによる配布は極力避けてください。
23. 出演者へのプレゼント・差し入れ・祝い花等は控えるよう呼びかけを行ってください。
24. 客席内での飲食はご遠慮ください。
25. お客様の入れ替えがある場合及び終演後、座席の消毒をご主催者で行ってください。
<消毒液・消毒用道具はホールからお貸出しいたします。>
26. 当ホールのお客様用お手洗いは、ホール外の階段踊り場（各階）にあります。
そのため再入場のご案内が必要ですが、当ホールでは再入場券の発行はいたしません。
チケットの半券などを利用する場合も、目視でご確認ください。
また、再入場の方法についてはご主催者でお客様に影マイク等で周知を行ってください。
27. 休憩中は各階のトイレをご利用いただけるよう、案内を行ってください。
休憩時間は余裕をもって設定してください。
また、ハンカチ等をご自身でお持ちください。
28. 換気のため、休憩中は客席扉を解放してください。
29. 大声を出す方がいた場合、ご主催者で制止してください。
制止しても止まない際は、ホールの指示に従って催事を中止することをご了承ください。
30. 出演者とお客様の接触は避けてください。
31. 出演者がお客様に発声を促す行為は行わないでください。
32. 表現上困難な場合を除き、出演者間もソーシャルディスタンス（最低1m）を保ってください。
なお、「表現上困難」の内容については、事前にホールにご相談ください。
33. 出演者・関係者は、舞台袖等で待機中にもマスク・フェイスシールドをご着用ください。

34. ホールのマイク等の備品消毒には、ホール用意の消毒液・消毒シート等をご利用ください。
＜催事内容によっては、マイク消毒をご主催者で行っていただく場合があります。＞
35. 舞台上の出演者と客席最前列のお客様までの距離は、最低2m空けてください。
36. 出演者は客席に降りないでください。また、お客様のご登壇は行わないでください。
本番中、舞台の階段は取り外すことをご了承ください。
37. 舞台上から、客席を背景にした写真撮影は行わないでください。
38. 大規模な物販・展示等を行えません。
39. 物販・展示等を行う際も、ソーシャルディスタンス（最低1m）を保ってください。
また、可能な限り電子決済等で接触を避ける対応を行ってください。
40. 出演者・関係者は、検温と手指消毒の上ご入館ください。
41. 出演者・関係者は、マスク着用の上ご入館ください。
【正しいマスクの常時着用について】
マスク使用時には鼻にフィットさせたしっかりとした着用を徹底し、
できるだけフィルター性能の高い不織布マスクを使用してください。
42. 平熱と比べて高い発熱がある場合や37.5度以上の発熱のある出演者・関係者はご入館できません。
43. 以下の症状がある出演者・関係者は、ご入館できません。
咳、呼吸困難、全身倦怠感、咽頭痛、鼻汁・鼻閉、味覚・嗅覚障害、眼の痛み、結膜の充血、
頭痛、関節・筋肉痛、下痢、嘔気・嘔吐 等の症状
44. PCR等の検査で陽性とされた者との濃厚接触がある場合はご入館できません。
45. 過去2週間以内に政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国・地域への
訪問歴がある出演者・関係者、及び当該国・地域在住者との濃厚接触がある出演者・関係者は
ご入館できません。
46. 新型コロナウイルス感染症陽性とされた方との濃厚接触がある出演者・関係者はご入館

できません。

47. 建物全体が禁煙です。ホール内にも喫煙可能な場所はありません。
48. 楽屋・応接室の利用人数を、あらかじめご提出ください。
出演者・関係者間でもソーシャルディスタンス（最低1m）を保ってください。
49. ご主催者は、37.5度以上の発熱・感染もしくは感染が疑われる者がいた場合、速やかにホールまでご連絡ください。
50. イベント開催の際は、「イベント開催時のチェックリスト」をホール内のお客様が視認できる場所に掲示、若しくはHP等で公表し、イベント終了日から1年間保管してください。
又、問題が発生（クラスター発生、感染防止等の不徹底）した場合には「イベント結果報告フォーム」を下記の相談センターにご提出ください。

◆「イベント開催時のチェックリスト」のダウンロード先URL:

https://www.bousai.metro.tokyo.lg.jp/res/projects/default_project/page/001/021/231/checklist2.xlsx

◆「イベント結果報告フォーム」のダウンロード先URL:

https://www.bousai.metro.tokyo.lg.jp/res/projects/default_project/page/001/021/409/20211125/houkoku2.xlsx

◆東京都防災ホームページ:

<https://www.bousai.metro.tokyo.lg.jp/1009757/1021409.html>

※上記URL内の「3 イベント開催時のチェックリストの作成・公表について
（「感染防止安全計画」を作成しないイベント）」に各様式がございます。

◆「イベント結果報告フォーム」提出先：東京都緊急事態措置等・感染拡大防止協力金相談センター

[送付先アドレス：S0031507a@section.metro.tokyo.jp](mailto:S0031507a@section.metro.tokyo.jp)

以上は、今後行政の指導等により変更する可能性があることをご了承ください。

YURAKUCHO YOMIURI HALL

有楽町よみうりホール