

ご主催者様へ

新型コロナウイルス感染症対策についてのお願い

※2022年12月6日以降の対応です。

今後、新たに示される国・東京都及び公益社団法人全国公立文化施設協会・「緊急事態舞台芸術ネットワーク」のガイドラインや指針等に従い変更する可能性があります。

2022年12月6日

1. ホールのご利用にあたり、国・東京都及び公益社団法人全国公立文化施設協会・「緊急事態舞台芸術ネットワーク」のガイドラインや指針等を遵守してください。
2. 大声での歓声・声援・唱和・会話等が想定される催事は行えません。
3. お客様にはマスクの着用・手指消毒・手洗いの徹底を促してください。  
<ホールにある手指用消毒液（ロビーに4本・楽屋に2本）以外はお持込みください。>
4. マスク未着用の方には、ご主催者で持ち込んだマスクの着用をお願いしてください。  
また、マスクを外す方がいた場合は、ご主催者で注意し着用をお願いしてください。  
(病気や障害によりマスクの着用等が困難な来館者への対応については、国や自治体等の対応指針等に添って適切に対応してください。)
5. 咳エチケットにご協力ください。
6. お客様の検温を行ってください。  
平熱と比べて高い発熱があるお客様の入場はできません。
7. 検温器はご主催者で持ち込みください。出入口にセンサー、サーモグラフィ等を設置し、入場者、滞留者を計測し人数管理をおこなってください。
8. 以下の症状があるお客様は、ご入場いただけません。  
咳、のどの痛み、呼吸困難、全身倦怠感、咽頭痛、鼻汁・鼻閉、味覚・嗅覚障害、眼の痛み  
結膜の充血、頭痛、関節・筋肉痛、下痢、嘔気・嘔吐 等の症状
9. 陽性とされた者との濃厚接触があるお客様は、ご入場いただけません。
10. 新型コロナウイルス感染症陽性とされた方との濃厚接触があるお客様は、ご入場いただけません。

11. 座席はなるべく指定席とし、公演終了後に感染が発生した場合、速やかにホールまでご連絡をください。
12. お客様に、東京都提供の「東京版新型コロナ見守りサービス」への事前登録を促してください。
13. 階段での列形成はできません。  
<ホール外でお客様に並んでいただくことはできません。>
14. エレベーターのご利用を制限しております（3密対応）。  
健常者の方には、6階までエスカレーター、6・7階間は階段のご利用をお願いいたします。
15. 入場時の1階エレベーター前のお客様誘導は、ご主催者（1名以上）で行ってください。
16. 催事当日のロビー配置図を、あらかじめご提出ください。
17. ロビーでお客様に接するご担当者は、マスクをご着用ください。
18. 入退場・休憩時には、ロビー内やトイレ等では一定の間隔を保ってください。
19. 入退場時間は余裕をもって設定してください。  
(550席以上利用の場合は、開場時間は余裕をもって、1時間以上設定してください。)  
入退場時の密集回避のため、時間差を設けての入退場や入退場導線の分散、案内人員の配置、  
またメッセージボード等を使用した呼びかけ等により、十分な距離の間隔を確保してください。
20. 入場時のチケットもぎりについては、係員は適宜手指消毒を行ってください。
21. パンフレット・チラシ・アンケート等は、手渡しの場合係員は適宜手指消毒をしてください。
22. 客席内での飲食はご遠慮ください。
23. お客様の入れ替えがある場合及び終演後、座席の消毒をご主催者で行ってください。  
<消毒液・消毒用道具はホールからお貸出しいたします。>
24. 休憩中は各階のトイレをご利用いただけるよう、案内を行ってください。  
休憩時間は余裕をもって設定してください。  
また、ハンカチ等をご自身でお持ちください。

25. 換気のため、休憩中は客席扉を解放してください。
26. 大声を出す方がいた場合、ご主催者で制止してください。  
制止しても止まない際は、ホールの指示に従って催事を中止することをご了承ください。
27. 出演者がお客様に発声を促す行為は行わないでください。
28. 出演者は、その表現形態に応じて感染防止に努めるようにしてください。
29. 出演者・関係者は、舞台袖等で待機中もマスク着用してください。
30. ホールのマイク等の備品消毒には、ホール用意の消毒液・消毒シート等をご利用ください。  
<催事内容によっては、マイク消毒をご主催者で行っていただく場合があります。>
31. 舞台上の発声等を伴う出演者から客席最前列のお客様までの距離は、概ね 2m 程度を確保するよう努力してください。
32. 舞台上から、客席を背景にした写真撮影を行う場合は、事前にホールまでご相談ください。
33. 大規模な物販・展示等を行えません。
34. 物販・展示等を行う際は、一定の距離を保ってください。
35. 出演者・関係者は、検温と手指消毒の上ご入館ください。
36. 出演者・関係者は、マスク着用の上ご入館ください。  
【正しいマスクの常時着用について】  
マスク使用時には鼻にフィットさせたしっかりとした着用を徹底し、  
できるだけフィルター性能の高い不織布マスクを使用してください。
37. 平熱と比べて高い発熱がある出演者・関係者はご入館できません。
38. 以下の症状がある出演者・関係者は、ご入館できません。  
咳、のどの痛み、呼吸困難、全身倦怠感、咽頭痛、鼻汁・鼻閉、味覚・嗅覚障害、眼の痛み  
結膜の充血、頭痛、関節・筋肉痛、下痢、嘔気・嘔吐 等の症状

39. PCR等の検査で陽性とされた者との濃厚接触がある場合はご入館できません。
40. 新型コロナウイルス感染症陽性とされた方との濃厚接触がある出演者・関係者はご入館できません。
41. 建物全体が禁煙です。ホール内にも喫煙可能な場所はありません。
42. 楽屋は密にならないように定員を調整するとともに常時換気を励行ください。
43. ご主催者は、発熱・感染もしくは感染が疑われる者がいた場合、速やかにホールまでご連絡ください。
44. イベント開催の際は、「イベント開催時のチェックリスト」をホール内のお客様が視認できる場所に掲示、若しくはHP等で公表し、イベント終了日から1年間保管してください。  
又、問題が発生（クラスター発生、感染防止等の不徹底）した場合には「イベント結果報告フォーム」を下記の相談センターにご提出ください。

◆「イベント開催時のチェックリスト」のダウンロード先URL:

[https://www.bousai.metro.tokyo.lg.jp/\\_res/projects/default\\_project/\\_page\\_/001/022/152/20220913e.xlsx](https://www.bousai.metro.tokyo.lg.jp/_res/projects/default_project/_page_/001/022/152/20220913e.xlsx)

◆「イベント結果報告フォーム」のダウンロード先URL:

[https://www.bousai.metro.tokyo.lg.jp/\\_res/projects/default\\_project/\\_page\\_/001/022/152/20211125/20220913kekkahoukoku.xlsx](https://www.bousai.metro.tokyo.lg.jp/_res/projects/default_project/_page_/001/022/152/20211125/20220913kekkahoukoku.xlsx)

◆東京都防災ホームページ:

<https://www.bousai.metro.tokyo.lg.jp/1009757/1022152.html>

※上記URL内の「3 イベント開催時のチェックリストの作成・公表について

（「感染防止安全計画」を作成しないイベント）」に各様式がございます。

◆「イベント結果報告フォーム」提出先：東京都緊急事態措置等・感染拡大防止協力金  
相談センター

[送付先アドレス：S0031507a@section.metro.tokyo.jp](mailto:S0031507a@section.metro.tokyo.jp)

以上は、今後行政の指導等により変更する可能性があることをご了承ください。

YURAKUCHO YOMIURI HALL

**有楽町よみうりホール**