

よみうりホール 設営作業に関するご案内 Ver.250401

催事のプランニング、設営作業に関して下記事項をご参考ください。

- 打ち合わせおよびプログラムの提出

利用当日の30日前までに、舞台装置、備品その他必要事項について必ずホールスタッフと打ち合わせしてください。なお、プログラム・タイムスケジュールなども併せて提出してください。

・道具・機材の持ち込み 大道具・照明器具・音響器具などを持ち込まれる場合は種類・数量などを必ずホールスタッフと打ち合わせしてください。

- 特殊効果の利用 商業施設と同じ建物内にホールがある為、油性・水溶性問わずスモークの使用は禁止です。その他 熱、煙、炎など自動火災報知器が反応してしまうようなものも使用はできません。

- 非常時避難誘導灯 消灯は、誘導灯の点灯が演出の妨げとなる場合のみです。

・消灯する際は当日影アナウンス等で事前にお客様へ周知をすること。

・自然災害や火災など危険防止により点灯が必要と認められる場合はホールのスタッフが点灯します。

・消灯による事故につきましては、一切の責任を主催者が負うこと。

- 2F 客席通路灯について

ホール2F 席1番扉、4番扉前の通路灯の消灯は調光室での操作になります。演出の都合で消灯される際は原則公演中のみ操作をお願いしております。詳細はホールまでお問合せ下さい。

- 客席に関して 客席階段に手すりはありません。ご利用の際は気を付けてください。

- 壁面コンセント使用 舞台、客席、楽屋などの壁面コンセントの夜間使用は禁止になります。

- 安全保護具 ヘルメット、フルハーネスなどの安全保護具の貸し出しは行っておりません。

お持ち込みをお願いします。

- 脚立作業 ヘルメットを着用し安全に作業してください。

- イントレ作業 ヘルメット、フルハーネスを着用し安全に作業してください。

・鉄骨足場関係の仕込みは舞台、客席問わず床面の養生をお願いします。

- 客席に仕込みをされる際は床面や客席面の養生をお願いします。

- 原状回復 利用終了後、施設の設備・備品を原状に復してください。

利用中に建物・施設・備品・器具などを破損・紛失した場合は速やかにホールまで連絡して下さい。

その場合、実費を弁償していただきます。

舞台施工に関して

● ホールの美術ボタン

- ・緞帳、1 ボタン、7 ボタン、常設スクリーン、ホリゾント幕以外は綱元操作になります。
- ・ボタンを 2 本以上使った共吊り利用はホール側としましては推奨しておりません。

詳細は舞台担当スタッフまでお問い合わせください。

● 綱元の利用

- ・ヘルメット着用の上作業をお願いします。
- ・操作経験のある方による綱操作をお願いします。
- ・綱は綱元ストッパー(ダルマ金具)での固定をお願いします。
- ・ボタン間が非常に近いため気を付けて操作してください。

● 常設文字幕

吊り替え／取り外しは可能です。ホールに上敷の準備がありますので、汚れないよう養生をしての作業をお願いします。

● 袖幕に関して

- ・美術 8 ボタン 基本的に取り外しは不可です。(取り外しには別途料金がかかります)
- ・カウンターウェイトシステムになっていない袖幕、引割幕は昇降不可です。
- ・袖幕以外のご利用を考えている場合は、一度ホールまでお問い合わせください。

● すのこ利用 立入不可。

● テープの利用 舞台面は弱粘性のテープのみ使用可能（養生テープ or リノテープ）

ガムテープの利用は全面禁止です。

- 舞台面の釘打ち 1.5 寸釘まで。ビス打ちは不可。
- 舞台面の耐荷重は 1 m²あたり **200kg** です。
- 当ホールの舞台はアール上の形をしています。詳細はホール舞台図面を参照してください。
- 大臣柱より前に施工をする際は客席面への転倒防止をお願いします。

照明施工に関して

- 照明サスペンションライトボタン、ボーダーライトボタンは綱元操作になります。

ヘルメット着用の上、操作経験のある方による綱操作をお願いします。

- 第 1 サスペンションライトボタンと第 1 ボーダーライトは接触します。

両方施工する際は同時昇降をお願いします。

- 第 1 サスペンションライトボタンと第 2 サスペンションライトボタンの間隔は 5 c m です。

両方仕込む際は接触する為同時昇降をお願いします。

- 第 2 サスペンションライトボタンと第一引き割り幕レールの間は 15 c m です。注意して作業をお願いします。

- 第 1 ボーダーライトは吊りボタンはございません。施工する際はボーダーハンガーのお持ち込みをお願いします。

- 第 2 ボーダーライト の 2.5 間より外側は袖レールに接触する為吊り込み禁止になります。

- フロントスポット、ギャラリーエリアでの作業 ヘルメット、フルハーネスを着用し安全に作業してください。

・フロントエリア、ピンルームへの動線は客席経由を推奨しております。

・第 3 フロントへの立ち入り、機材の搬入などは困難です。詳細はお問い合わせください。

- シーリングエリアは立ち入り禁止になります。

- 特殊電源盤 施工する際は電気工事士免許を所持している方による施工をお願いします。

音響施工に関して

- 商業施設と同じ建物内にホールがある為大きな音での演出は難しい場合がございます。

詳細はお問い合わせください。

- 持込仮設スピーカー設置時について

- ・設置時はヘルメット着用をお願いします。

- ・スピーカーはラッシング、スリング等をお持ち込みの上、転倒防止措置をお願いします。

- 舞台花道等客席近く及び客席内に転倒する危険性のあるもの(スピーカー類・アンテナ等)を立てる際は砂袋等での転倒防止措置をお願いします。

- 客席内にケーブルを引き回す際はお客様の避難導線確保及びジョイント部の抜け防止のため、ジョイントが動線に來ない長さのケーブルをお持込いただくか、客席内・動線にジョイント部が來てしまった場合は抜け防止措置をお願いします。

- 2 階客席からのケーブル立ち下ろし等の禁止

ケーブルの配線経路に関しましては別紙資料を参照ください。

お問い合わせ TEL : 03-3231-0551

舞台監督・大道具・特殊効果・照明・電源施工・音響・映像・収録・配信

テクニカル専用アドレス : tech@yomi-h.jp